

Pour nous
les profs!

Vous avez
remporté
un franc succès
avec une de nos
activités?

Vous avez
des pistes
d'amélioration,
des demandes
spéciales?

Photos,
commentaires,
éloges – on
prend tout!

Racontez-nous au
[redaction@
curiummag.com](mailto:redaction@curiummag.com)
On pourrait partager
vos bons coups dans
nos réseaux!



Fiches pédagogiques
#115 _ mai 2025

CURIUM

Fiche pédagogique conçue par
Mée Reed Desjardins

→ Jeux de mémoire

Cette séquence invite les élèves à explorer l'importance de la mémoire collective et à comprendre son rôle dans la préservation des événements et des traditions. Au cours de ce projet, ils et elles auront l'occasion d'apprendre le vocabulaire lié à la mémoire personnelle et collective, de mener des recherches sur des souvenirs collectifs marquants, de recueillir des témoignages, de créer une bande dessinée résumant un événement et de rédiger un texte sur ce qu'ils et elles croient important de transmettre aux générations futures.



Compétence en français : écrire des textes variés, lire et apprécier des textes variés

Compétence en art plastique : créer des images médiatiques et des images personnelles

Compétence en monde contemporain : interpréter un problème du monde contemporain

Compétence en culture et citoyenneté québécoise : réfléchir sur des questions éthiques

Activation des connaissances antérieures

1. L'enseignant-e peut commencer l'activité en posant des questions pour éveiller la curiosité des élèves sur le concept de mémoire collective :
 - Qu'est-ce que vous comprenez dans l'expression « mémoire collective » ?
 - Pouvez-vous citer des traditions ou des événements marquants pour votre famille ou votre communauté ?
 - Pourquoi pensez-vous qu'il est important de garder en mémoire certains souvenirs pour les générations futures ?
 - Comment les souvenirs sont-ils transmis dans les différentes cultures à travers les époques (oralement, par écrit, à travers des cérémonies, etc.) ?
2. L'enseignant-e invite les élèves à faire la lecture du dossier « **Jeux de mémoire** » aux pages 11 à 19 du magazine *Curium* du mois de mai. Lorsque la lecture est terminée, l'enseignant-e effectue un retour en grand groupe et présente l'activité.



Mise en contexte:

Dans cette séquence, vous serez des gardien-ne-s de la mémoire collective. Vous explorerez les souvenirs marquants de votre communauté et comprendrez leur importance pour les générations passées et futures. À travers des sondages, des recherches, des créations et des réflexions, vous apprendrez à préserver et transmettre ces traditions et événements essentiels.



Texte de mise en situation :

Vous êtes chargé-e de préserver un souvenir collectif important de votre communauté. Ce souvenir peut être un événement marquant, une tradition ou une fête locale. Votre mission est de le documenter, de l'analyser et de le faire revivre. À travers plusieurs étapes, vous contribuerez à transmettre cette mémoire aux générations futures.



3. Lexique

En équipe, construisez un champ lexical des mots reliés à la mémoire individuelle et collective. Appuyez vos définitions à l'aide d'exemples concrets. N'oubliez pas d'indiquer vos sources.

Mémoire	Définition :
----------------	---------------------

Source :

Souvenir	Définition :
-----------------	---------------------

Source :

Transmission	Définition :
---------------------	---------------------

Source :

Patrimoine	Définition :
-------------------	---------------------

Source :

Commémoration	Définition :
----------------------	---------------------

Source :



4. Consultez les personnes de votre classe, de votre école ou de votre entourage afin de recueillir des souvenirs collectifs marquants qui se sont passés au Québec (ex. : événement, tradition, fête, catastrophe). Notez chaque souvenir, la raison de son importance pour la personne sondée, ainsi que la période durant laquelle il s'est déroulé. Diversifiez votre sondage en essayant de rejoindre tous les groupes d'âge!



Événement	Importance	Période (année)



5. En équipe, choisissez un événement que vous avez trouvé lors de votre sondage et réalisez une revue de presse portant sur celui-ci. Pour ce faire, dénchez quatre articles traitant de ce sujet. Assurez-vous d'utiliser des articles provenant de médias reconnus et évitez les informations provenant des réseaux sociaux ou des blogues. Remplissez les fiches suivantes pour vous aider. Assurez-vous de trouver la date, les faits importants, des témoignages, ainsi que les impacts de cet événement.

ARTICLE 1 :



Auteur-riche de l'article :



Média d'information :

Résumé de l'article :

ARTICLE 2 :



Auteur-riche de l'article :



Média d'information :

Résumé de l'article :



ARTICLE 3 :



Auteur·rice de l'article :



Média d'information :

Résumé de l'article :

ARTICLE 4 :



Auteur·rice de l'article :



Média d'information :

Résumé de l'article :



6. Résumez cet événement en créant une bande dessinée de 4 à 9 cases qui raconte les faits de manière claire et expressive. Intégrez le contexte (où, quand, qui), les faits importants et l'impact ou l'émotion des gens liés à ce souvenir. Commencez par faire un brouillon, puis passez au propre, avec l'aide d'un site comme Canva.



7. En petits groupes, discutez des aspects positifs et négatifs qu'implique la préservation d'une mémoire collective. Y a-t-il des dangers? Quels sont les bienfaits?



Éléments positifs:



Éléments négatifs:



8. Écrivez un court texte sur le thème «Ce que je crois important de transmettre à ceux et celles qui viendront après nous». Ce texte peut prendre la forme que vous voulez : une lettre ouverte, un texte poétique, un manifeste, un texte descriptif...

→ Un trésor menacé

Cette activité invite les élèves à explorer les causes et les conséquences des changements climatiques sur les sites patrimoniaux sous plusieurs angles. Au cours de ce projet, ils et elles auront l'opportunité de mener des recherches sur les sites menacés, de participer à des débats pour évaluer les enjeux de leur préservation, d'analyser différentes solutions pour les protéger, et de proposer un plan d'action concret. Enfin, ils et elles auront l'occasion de présenter leur solution préférée de manière créative et de rédiger une lettre ouverte pour exprimer leur opinion sur le rôle des gouvernements quant à la protection de sites patrimoniaux.



Compétence en monde contemporain : interpréter un problème du monde contemporain et prendre position sur un enjeu du monde contemporain

Compétence en français : lire et apprécier des textes variés, écrire des textes variés et communiquer oralement

Compétence en géographie : interpréter un enjeu territorial

Compétence en culture et citoyenneté québécoise : réfléchir sur des questions éthiques

Activation des connaissances antérieures

1. L'enseignant-e peut amorcer l'activité en questionnant les élèves sur leurs connaissances et perceptions des sites patrimoniaux, en plus de les interroger sur les impacts des changements climatiques sur ceux-ci. Voici quelques exemples de questions pour stimuler leur réflexion :
 - Connaissez-vous des lieux historiques ou patrimoniaux célèbres dans le monde ou au Québec ?
 - Pensez-vous que les changements climatiques peuvent vraiment mettre ces lieux en danger ? Si oui, comment ?
 - Selon vous, pourquoi est-il important de protéger le patrimoine culturel ?
 - Croyez-vous que préserver ces sites devrait être une priorité planétaire, même en temps de crise environnementale ?
2. L'enseignant-e invite les élèves à faire la lecture de l'article « **Un trésor menacé** » aux pages 34 à 37 du magazine *Curium* du mois de mai. Lorsque la lecture est terminée, l'enseignant-e effectue un retour en grand groupe et présente l'activité.



Mise en contexte :

Vous allez explorer la problématique des sites patrimoniaux menacés par les changements climatiques. En étudiant les causes de cette menace et ses impacts sur la culture, l'environnement, l'économie et les populations locales, vous prendrez conscience des enjeux liés à la préservation du patrimoine. À travers cette exploration, vous serez amenés à proposer des solutions concrètes et à réfléchir au rôle que devraient jouer les gouvernements dans la protection de ces lieux historiques.



Texte de mise en situation :

Les changements climatiques menacent de nombreux sites patrimoniaux à travers le monde. En tant que jeunes experts et expertes mandaté-e-s par un comité culturel international, vous devez proposer des solutions concrètes pour protéger ces lieux historiques. Vous présenterez votre idée la plus prometteuse à la classe, accompagnée d'une analyse complète. Enfin, vous rédigerez une lettre ouverte pour exprimer votre opinion sur le rôle que devraient jouer les gouvernements en lien avec la protection des sites patrimoniaux.



3. Débat en petits groupes



Mise en contexte:

Pour cette activité de débats et de réflexions, vous devrez aiguïser votre sens critique et mettre en pratique vos talents d'orateurs et d'oratrices.

En petit groupe de 4 ou 5 personnes, débattiez de chacune des questions suivantes. L'enseignant-e s'assure de modérer les interventions des élèves et de faire respecter le droit de parole.

Doit-on considérer le patrimoine historique comme un bien commun à protéger mondialement ou est-ce la responsabilité des pays qui abritent ces sites ?

Faut-il privilégier la protection du patrimoine culturel ou la lutte contre d'autres effets des changements climatiques, comme la réduction des émissions de CO2 ?

Les sites historiques menacés par les changements climatiques devraient-ils être reconstruits à l'identique ou adaptés aux nouvelles conditions climatiques ?

Les populations locales qui vivent autour des sites historiques menacés doivent-elles être impliquées dans les décisions concernant leur préservation ?



4. Recherche

En équipe de deux et à l'aide des ressources informatiques de votre école et des contenus disponibles sur le sujet, trouvez 4 différents sites historiques menacés à cause des changements climatiques. Complétez le tableau avec des informations sur ces sites, les risques auxquels ils sont confrontés, et les mesures prises pour les protéger.

Site historique	Lieu	Informations importantes	Risques	Mesures prises pour les protéger	Sources



5. À l'aide des ressources informatiques de l'école, effectuez une recherche sur les différentes solutions concrètes qui permettent de protéger les sites historiques menacés par les changements climatiques.

Vous devez remplir les trois tableaux ci-dessous avec au moins deux exemples par catégorie. Pour chaque exemple, indiquez :

- En quoi consiste la solution ;
- Un exemple concret d'application (si possible dans le monde réel) ;
- Ses effets ou son efficacité.

Technologies de conservation :

Lois de préservation :

Réaménagement de sites :



6. Puis, dresser une liste des avantages et des inconvénients de chaque solution en prenant compte des aspects économiques, environnementaux et sociaux.



Technologies de conservation

Éléments positifs :

Éléments négatifs :

Lois de conservation

Éléments positifs :

Éléments négatifs :

Réaménagement des sites

Éléments positifs :

Éléments négatifs :



7. Plan d'action

En équipe de 3 ou 4 élèves, choisissez une des solutions explorées durant vos recherches. Privilégiez la solution que vous jugez la plus pertinente ou prometteuse pour protéger les sites patrimoniaux menacés par les changements climatiques.

Vous devrez présenter cette solution à la classe de façon claire, structurée et convaincante.

Votre présentation doit inclure les éléments suivants :

1. **Le nom de la solution choisie**
2. **Une description claire de la solution** : en quoi elle consiste, comment elle fonctionne.
3. **Un exemple réel ou hypothétique d'application** (lieu, situation, enjeux).
4. **Ses avantages et ses inconvénients**
5. **Pourquoi cette solution est votre préférée** (opinion d'équipe justifiée).
6. **Une illustration ou support visuel** : affiche, diapo, maquette, dessin technique, etc.





8. Rédigez une lettre ouverte dans laquelle vous prenez position sur la question suivante :
Les gouvernements devraient-ils en faire plus pour protéger les sites patrimoniaux menacés par les changements climatiques, ou faut-il accepter que certains d'entre eux disparaissent ?
Présenter au moins deux arguments solides pour appuyer votre point de vue
(en lien avec les dimensions sociales, environnementales, économiques ou culturelles).
