

# Épisode 5 Survivre au temps



Fiche conçue par Félix Lemay, en collaboration avec le magazine *Curium* (Publications BLD).



## Capsule temporelle

Cette activité propose aux élèves de découvrir de nouvelles approches en archéologie. Pour ce faire, ils et elles devront se familiariser avec le lexique de cette science, puis utiliser leur jugement critique et leur créativité pour imaginer une capsule temporelle. Quels artéfacts et traces de notre passage voudrions-nous laisser aux chercheurs et chercheuses du futur?

Compétence en éthique: réfléchir sur des guestions éthiques

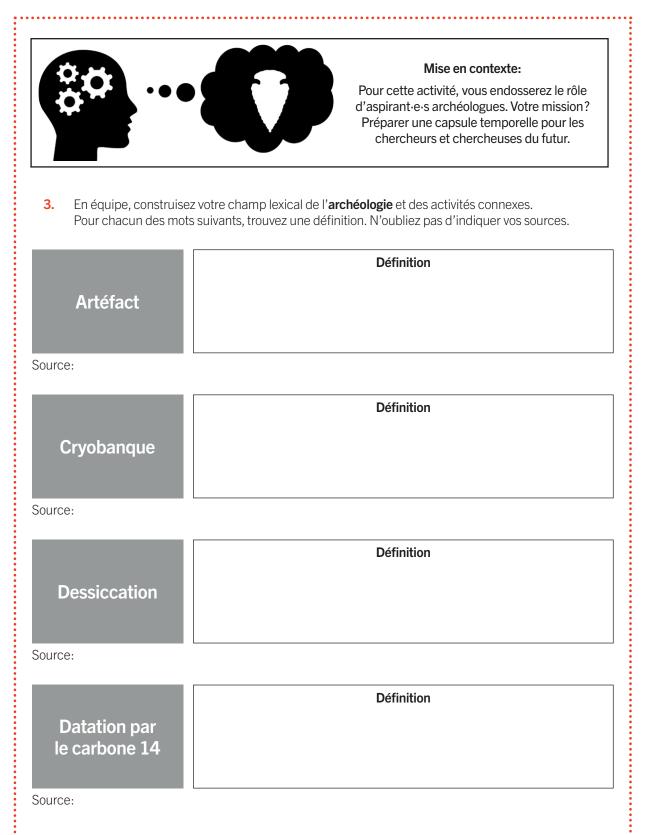
Compétence en science: communiquer avec le langage des sciences et de la technologie

Compétences en français: lire et apprécier des textes variés, écrire des textes variés

### Activation des connaissances antérieures:

- 1. L'enseignant e peut présenter le sujet de l'activité en questionnant les élèves sur l'archéologie et les différentes méthodes pour étudier le passé:
  - Comment étudier le passé sans traces écrites?
  - En quoi consiste le métier d'archéologue?
  - Quels sont les différents outils à la disposition de l'archéologie pour étudier le passé?
  - Connaissez-vous des artéfacts célèbres mis au jour par l'archéologie?
- 2. L'enseignant e invite les élèves à visionner l'épisode 5 de *Curium*, intitulé **«Survivre au temps»**, qui traite de l'archéologie et d'activités scientifiques connexes. Lorsque le visionnement est terminé, l'enseignant e effectue un retour en grand groupe et présente l'activité.







Fossile	Définition
Source:	
	Définition
Génome	
Source:	
	Définition
Marqueur	
Marqueur chronologique	
Source:	
	D.G. W.
	Définition
Puits de captage	
Source:	
Course.	
	Définition
Rudologie	
Nuuologic	
Source:	
	Définition
Strate	
Source:	



**4.** Lorsque votre recherche est terminée, commencez à réfléchir au contenu de votre capsule temporelle. Pour commencer votre réflexion, penchez-vous sur les trois techniques archéologiques suivantes, qui sont abordées dans l'émission *Curium*.



En quoi consiste l'archéologie expérimentale?

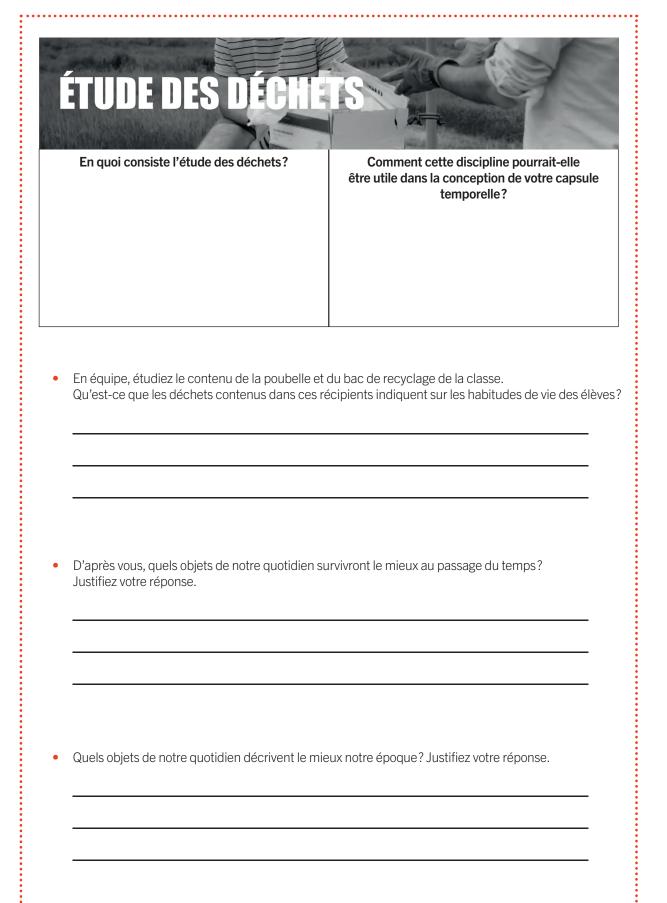
En quoi cette discipline pourrait-elle être utile dans la conception de votre capsule temporelle?



En quoi consiste la cryogénisation?

Comment cette technique pourrait-elle être utile dans la conception de votre capsule temporelle?







Liste d'objets:	
	ez votre démarche pour la création de la capsule temporelle. leaux suivants pour vous aider.
	Quel sera le contenant de votre capsule temporelle? Comment pourra-t-il résister aux affres du temps?
	Justifiez votre choix d'objets à déposer dans la capsule temporelle:
	Qu'est-ce que le contenu de la capsule temporelle raconte sur vous?
	Qu'est-ce que le contenu de la capsule temporelle raconte sur la société?



7.	Lorsque vous aurez choisi le contenu de votre capsule temporelle, rédigez une courte lettre destinée aux archéologues et historien·ne·s qui en feront l'étude. Estimez que la capsule doit demeurer enfouie pour une durée minimale de 100 ans.



8. Lorsque votre recherche et la planification de votre capsule temporelle sont terminées, présentez votre travail aux autres élèves de la classe.

Tenez compte des éléments suivants dans votre présentation:

- Présentation physique du site archéologique où la capsule temporelle sera découverte.
- Présentation des civilisations, cultures et communautés reliées au site archéologique.
- Présentation des découvertes archéologiques réalisées sur le site.
- Présentation du contenant utilisé pour la capsule temporelle.
- Présentation et justification des objets contenus dans la capsule.

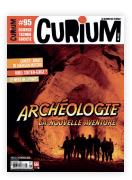






Lecture complémentaire:

Curium nº 95, mai 2023 Archéologie: la nouvelle aventure

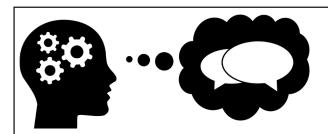


Photos et illustrations: Pexels



#### Réinvestissement:

- 1. Il est possible de réaliser une véritable capsule temporelle avec le groupe. Chaque élève peut y déposer un objet accompagné d'un message. On peut demander à la direction la permission d'enterrer la boîte à l'extérieur, sur le terrain de l'école.
- 2. Animer un débat autour de certains enjeux sociaux ou éthiques en lien avec l'archéologie.



#### Mise en contexte:

Pour cette activité de débats et de réflexions, vous devrez aiguiser votre sens critique et mettre en pratique vos talents d'orateurs et d'oratrices.

Chacune des questions suivantes peut faire l'objet d'un débat ou d'une discussion en classe. L'enseignant⋅e s'assure de modérer les interventions des élèves et de faire respecter le droit de parole.

À qui devraient appartenir les artéfacts trouvés et valorisés par les archéologues? Justifiez votre réponse.



Notre interprétation des artéfacts et de l'histoire est-elle teintée par notre appartenance culturelle?

Justifiez votre réponse.



Comment l'archéologie peut-elle être instrumentalisée? Que faire pour éviter que les recherches archéologiques servent des idéologies politiques? Justifiez votre réponse.



Pourquoi faut-il revisiter les recherches archéologiques d'autrefois avec notre regard d'aujourd'hui? Justifiez votre réponse.



Est-il acceptable de faire le commerce d'objets issus de l'archéologie?

Justifiez votre réponse.



