

POUR NOUS
LES PROFS!



Fiches pédagogiques
#43_ septembre 2018

CURIUM

→ Les rois de la jungle

Compétence en éthique et culture religieuse: réfléchir sur des questions éthiques

Compétence en art: réaliser des créations plastiques médiatiques

Compétence en français: écrire des textes variés



Cette activité a pour objectif de sensibiliser les élèves au bien-être des animaux à travers le dialogue, les arts et la rédaction d'un texte.

Amorce & lecture

1. Afin d'introduire le sujet en douceur, l'enseignant questionne les élèves au sujet des animaux. Les questions peuvent être générales ou très précises :

- Les animaux sont-ils intelligents?
- Les animaux peuvent-ils ressentir la douleur?
- Les animaux ont-ils des émotions?
- Les humains sont-ils supérieurs aux animaux?
- Les animaux ont-ils des droits?
- Les animaux sont-ils dotés de conscience?

2. L'enseignant invite les élèves à faire la lecture du dossier « Les rois de la jungle » aux pages 13 à 20 de l'édition de septembre du magazine Curium.

Lorsque la lecture est terminée, l'enseignant(e) réalise un retour avec les élèves. Est-ce que leur perception du rapport entre les humains et les animaux a changé? Ont-ils été surpris par la lecture du dossier? Quels sont les éléments importants à retenir?

Recherche

3. Un sujet aussi actuel et aussi vaste peut nourrir plusieurs activités pédagogiques. L'enseignant(e) peut orienter la recherche des élèves en fonction des différents projets suivants. Mais d'abord, une petite recherche pour sensibiliser les élèves aux surprenantes capacités des animaux s'impose :

En utilisant les ressources informatiques de l'école, les élèves doivent dénicher des exemples qui prouvent que les animaux suivants démontrent une conscience personnelle et une forme d'intelligence.

Animaux	Manifestation observée	Preuve
L'Épaulard	Les épaulards communiquent ensemble et travaillent en équipe pour la chasse.	Source :
Le Grand Dauphin	Le Grand Dauphin est capable de se reconnaître dans un miroir.	Source :
Le porc	Les porcs possèdent une excellente mémoire de leur environnement.	Source :



Projet A

Création d'un message publicitaire

4. En utilisant les informations du dossier « Les rois de la jungle », les élèves doivent élaborer une publicité visant à sensibiliser la population quant au respect des animaux dans les domaines de l'alimentation et de la recherche. Les élèves doivent s'appuyer sur des faits issus du magazine et de leur recherche sur internet.

Afin de complexifier l'activité, l'enseignant(e) peut distribuer des scénarios aux élèves. Les publicités élaborées par les élèves doivent respecter l'idée du scénario. Il peut être intéressant d'un point de vue pédagogique de demander aux élèves de défendre un point de vue qui n'est pas le leur.

Scénario A Vous devez réaliser une publicité pour un regroupement d'agriculteurs écologiques qui produisent de la viande biologique. Vous devez convaincre les consommateurs que la viande biologique, bien que plus dispendieuse, est de meilleure qualité et éthique.	Scénario B Vous devez réaliser une publicité pour une méga ferme de bétail. Vous devez convaincre les consommateurs que la viande de votre entreprise est la meilleure sur le marché et justifier vos faibles coûts de production.
Scénario C Vous devez réaliser une publicité pour un zoo reconnu par l'Association mondiale des zoos et aquariums. Vous devez convaincre les visiteurs que le zoo profite de son expertise pour faire avancer la recherche en conservation.	Scénario D Vous devez réaliser une publicité pour un parc aquatique employant de grands mammifères marins, tels que l'épaulard. Vous devez convaincre les visiteurs que le bien-être des animaux est une priorité pour le parc.

Les élèves peuvent employer différents médiums. (affiche, dépliant, vidéo, site internet, etc.)



Projet B

Débat

5. En s'appuyant sur les informations du dossier « *Les rois de la jungle* », la recherche internet ainsi que leur production artistique du *Projet A*, les élèves doivent se préparer à débattre en classe. L'enseignant peut utiliser les mêmes scénarios du *Projet A* pour diviser la classe en différents groupes. On oppose les élèves du scénario A à ceux du scénario B et les élèves du scénario C à ceux du scénario D. L'enseignant(e) peut guider les élèves dans la préparation du débat avec l'aide du tableau suivant :

Étapes du débat	Préparation
Introduction - présenter les membres et la position de l'équipe sur le sujet	
Argument - Défendre la position de l'équipe à l'aide de faits et d'exemples	
Contre-argument - Anticiper l'argument de l'équipe adverse et préparer un contre-argument	
Conclusion - Revenir sur les principaux arguments, souligner sa position et terminer le débat avec une réflexion ou une phrase coup de poing	

Projet C

Réalisation d'une lettre

6. Pour conclure la situation d'apprentissage, l'enseignant demande aux élèves de rédiger une lettre d'opinion ayant pour thème « *le bien-être des animaux dans le domaine de l'alimentation et de la recherche* ». On ajuste le degré de difficulté du texte à rédiger en fonction du niveau des élèves. L'enseignant(e) peut proposer les destinataires suivants pour orienter le texte des élèves :

- Le gouvernement du Québec
- Une grande entreprise agroalimentaire
- Un parc ou un zoo
- Un centre de recherche

* L'enseignant(e) peut pousser plus loin l'activité et réellement poster les textes corrigés aux différents destinataires.

→ Un peu de lecture politique, de gauche à droite



Compétence en éthique et culture religieuse: réfléchir sur des questions éthiques et pratiquer le dialogue
Compétence en monde contemporain: prendre position sur un enjeu du monde contemporain

Cette activité a pour objectif de familiariser les élèves avec les concepts de la gauche et de la droite à travers une recherche et une présentation.

Amorce et questionnaire

1. L'enseignant(e) peut introduire l'activité en utilisant l'actualité, notamment en mentionnant les élections du Québec. Les questions suivantes peuvent aiguiller la discussion de groupe:
 - Savez-vous comment fonctionne le système politique québécois/canadien?
 - Les élections ont lieu à quel intervalle?
 - Connaissez-vous les principaux partis politiques présents aux élections cette année?
 - Êtes-vous familiers avec les expressions « gauche » et « droite »?
2. L'enseignant(e) invite les élèves à réaliser le questionnaire « *Politique: de quel bord êtes-vous?* » à la page 41 du magazine Curium du mois de septembre. Lorsque le questionnaire est terminé par l'ensemble des élèves, l'enseignant(e) anime une discussion en grand groupe. L'enseignant invite les élèves à s'exprimer. S'identifient-ils à la droite ou la gauche? Sont-ils étonnés par le résultat du questionnaire?

* L'enseignant peut approfondir l'expérience et demander aux élèves de participer à la boussole électorale disponible sur le site de Radio Canada: <https://boussole.radio-canada.ca/quebec/>

Recherche

3. Afin de se familiariser davantage avec le concept de la gauche et de la droite et de découvrir différents idéaux et systèmes politiques, les élèves doivent organiser les concepts suivants sur un axe « gauche/droite » et remplir le tableau suivant. Les élèves peuvent utiliser les ressources informatiques de l'école ou de la bibliothèque.

Gauche	Droite
Valeurs de la gauche:	Valeur de la droite:
1)	1)
2)	2)
3)	3)
Classez les concepts suivants sur l'axe « gauche/droite » :	
Fascisme Socialisme Libéralisme Communisme Conservatisme	



Recherche (suite)

4. L'enseignant(e) demande aux élèves de se rassembler par équipe de deux à trois élèves. Les élèves doivent désormais se spécialiser sur l'un des thèmes suivants et le présenter à l'ensemble de la classe.

Fascisme | Socialisme | Libéralisme | Communisme | Conservatisme

Pour guider la recherche des élèves, l'enseignant(e) peut distribuer le tableau suivant :

Système politique sélectionné :	
Origine du système (date) :	
Contexte historique entourant la formation de ce système :	
Fondateurs ou principaux acteurs de ce système :	
Fonctionnement de ce système :	
Valeurs prônées par ce système :	
Popularité de ce système dans le monde aujourd'hui :	
Position de ce système sur un axe « gauche/droite »	