

CURIUM



L'imminence d'un départ

Compétence: *écrire des textes variés*

Compétence transversale : mettre en œuvre sa pensée créatrice

Dans l'article « Les frontières » qui débute à la page 10, nous réalisons rapidement que les frontières deviennent un extraordinaire outil de gestion des déplacements des individus. Nous réalisons également que les frontières peuvent également contribuer à accentuer certaines inégalités. En effet, qu'elle soit ouverte, fermée ou virtuelle, la frontière vient déterminer les différentes réalités sociales vécues par les individus. Si certains citoyens sont libres de se mouvoir partout dans le monde, d'autres sont littéralement emmurés et contraints de composer avec la violence et la pauvreté.

Dans l'activité suivante, vous aurez la possibilité d'imaginer la réalité d'un(e) migrant(e) contraint(e) de quitter son pays à travers la création d'un récit d'un voyage...

Démarche à suivre proposée

- 1- Demander aux élèves de faire une lecture attentive des caractéristiques liées à la migration clandestine afin de faire ressortir les éléments qui pourraient vous inspirer lors de la composition de votre récit de voyage.
 - a) *La fuite*
 - b) *Le voyage*
 - c) *Aller simple*
 - d) *Les passeurs*
 - e) *La facture*
- 2- Demander aux élèves de faire ressortir les méthodes utilisées (murs, tours de surveillance, technologies de surveillance et de détection, contrôle, etc.) pour limiter et/ou contrôler les déplacements;
- 3- Demander aux élèves de préparer, en équipe de deux, la mise en contexte qui précédera l'exil imaginé :
 - i. Pays de départ (**la lecture d'articles de journaux pourrait inspirer les élèves lors de la création de la mise en contexte**)
 - ii. Les raisons du départ imminent : exil forcé, exil volontaire?
 - iii. Départ seul ou en famille
 - iv. Les dangers, les risques et les tensions vécus
 - v. Etc.
- 4- Composer le récit de voyage d'un migrant en incorporant certaines composantes identifiées aux points 1 et 2.
 - i. Longueur du récit proposé : 400 mots;

ii. Narrateur présent ou absent ;

IMPORTANT : Le récit ne devrait concerner que le moment ou le migrant traverse la frontière. La mise en contexte ne permettra qu'à mettre en scène le moment de franchir la frontière.

Nos saines habitudes alimentaires...

Compétence : *chercher des réponses à des solutions d'ordre scientifique*

Compétence transversale : se donner des méthodes de travail efficaces

On répète *ad nauseam* que les ados ne sont pas les champions des saines habitudes alimentaires. Mais qu'en est-il réellement? Est-ce que les statistiques concernant la malbouffe (pêle-mêle malbouffe, p. 37) sont représentatives de la réalité de ton milieu scolaire?

Pour le savoir, rien de mieux que la bonne vieille méthode qualitative afin de connaître les habitudes alimentaires des jeunes de ton école! Sait-on jamais : les résultats liés à ton observation pourraient influencer la direction de ton école et être à l'origine d'un programme de valorisation des saines habitudes alimentaires!

Démarche à suivre proposée

- 1- Dressez une liste de questions que vous aimeriez poser aux élèves de l'école concernant leurs habitudes alimentaires :
 - i. Sélectionnez les dix questions les plus pertinentes;
 - ii. Assurez-vous de proposer des questions à réponse courte afin de faciliter le cumul des données.
- 2- Assurez-vous de garantir la confidentialité des gens qui répondront à votre questionnaire;
- 3- Assurez-vous d'avoir des questions qui concernent les habitudes alimentaires afin de faire ressortir des tendances claires et observables;
- 4- Après avoir distribué et récolté les questionnaires, analysez les données;
- 5- Dressez un portrait des habitudes alimentaires et présenter les résultats sous la forme d'une présentation visuelle au choix;
- 6- Assurez-vous de faire circuler vos résultats dans l'école (document d'information, écran de télévision dans les aires communes, message à l'interphone, etc.)

